

Aandachtsgebied: Samenleving
Team Beleid
Behandelaar: A. van de Maat; K. Lokers-Van Someren
Telefoonnummer: +31617068888; +31621340789

Voorstelnr. 4479
Barneveld, 11 december 2025
Portefeuillehouder: M.H.J. Pluimers-Foeken

Onderwerp: Vaststellen vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld

Gevraagde beslissing:

1. De vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld vast te stellen (bijlage 1).
2. De doelen met betrekking tot culturele evenementen uit het Maatschappelijk Cultuurfonds te integreren in de nieuwe Integrale Evenementenfonds Gemeente Barneveld.
3. De doelen met betrekking tot cultuurparticipatie uit het Maatschappelijk Cultuurfonds te integreren in de Cultuurregeling.
4. Het Maatschappelijk Cultuurfonds per 1 januari 2026 op te heffen.
5. In te stemmen met tijdelijke afwijking van ASV-termijnen (artikel 7 lid 3 en artikel 8 lid 3) voor zorgvuldige afbouw en overgang.
6. De Raad te informeren over dit besluit via rubriek B.

1. Inleiding

Met de vaststelling van de Integrale Cultuurvisie 2025 – 2035 en de daarop gebaseerde Uitvoeringsagenda Cultuur zijn door het college en de raad middelen beschikbaar gesteld om vanaf 2025 structureel te investeren in cultuurparticipatie, erfgoed, amateurkunst en cultuurspreiding in de dorpen. Om deze middelen tijdig en doelmatig te kunnen inzetten, heeft uw college op 3 juni 2025 een tijdelijke eenmalige Cultuurregeling (subsidietender) vastgesteld. Deze tijdelijke regeling diende als instrument om culturele organisaties in 2025 te ondersteunen bij het ontwikkelen van nieuwe activiteiten en om uitvoering te geven aan de doelen van de Uitvoeringsagenda Cultuur. In november 2025 heeft de raad, met het goedkeuren van de programmabegroting 2026, de middelen voor de Uitvoeringsagenda Cultuur structureel gemaakt.

Op basis van ervaringen met de tijdelijke regeling in 2025 is gewerkt aan de doorontwikkeling naar een structurele Cultuurregeling gemeente Barneveld vanaf 2026. Deze vernieuwde cultuurregeling is inhoudelijk aangescherpt, juridisch verbeterd, vereenvoudigd in opzet en sluit nauw aan bij de integrale visie.

De vier thema's en het subsidieplafond van € 110.000 in de Cultuurregeling blijven:

- 1) Cultuurparticipatie
- 2) Cultuurspreiding
- 3) Amateurkunstondersteuning
- 4) Erfgoededucatie en – participatie en zichtbaarheid

De doelen en uitgangspunten van het bestaande Maatschappelijk Cultuurfonds (MCF) zijn in thema 1 cultuurparticipatie in de vernieuwde Cultuurregeling geïntegreerd. Immers deze vertoonde een inhoudelijk sterke overlap met de doelen van de huidige Cultuurregeling. De ervaring leert dat er binnen het subsidieplafond ruimte is om aanvragen met de doelen te honoreren. Door deze integratie ontstaat een helder, toegankelijk en samenhangend subsidie-instrument, waarmee versnippering wordt voorkomen en beleidsmatige consistentie wordt vergroot.

Met de invoering van de vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld ontstaat met ingang van 2026 een jaarlijks terugkerende, transparante en goed onderbouwde subsidieregeling voor de lokale culturele organisaties. De regeling borgt de maatschappelijke, educatieve, artistieke en erfgoedwaarden die in de Cultuurvisie van de gemeente Barneveld centraal staan. Daarnaast faciliteert zij een gelijk speelveld voor culturele organisaties in de gemeente Barneveld. Tegelijkertijd kan het Maatschappelijk Cultuurfonds in technische zin per 1 januari 2026 worden opgeheven. De eerder vastgestelde doelen met betrekking tot (culturele) evenementen en cultuurparticipatie worden daarmee via de twee andere regelingen (het vernieuwde Integrale Evenementenfonds Gemeente Barneveld en de vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld verder inhoudelijk vormgegeven).

De voorliggende vernieuwde Cultuurregeling vormt daarmee de volgende stap in de uitvoering van de Integrale Cultuurvisie en zorgt voor een toekomstbestendig instrumentarium. Daarmee kan het college nog meer gericht sturen op inclusieve cultuurparticipatie en het versterken van de culturele infrastructuur in de gemeente Barneveld.

2. Beoogd effect

Door de vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld vast te stellen wordt structureel uitvoering gegeven aan de collegebesluiten 3858 en 3990 en het raadsbesluit Integrale Cultuurvisie op 5 februari 2025. De herziene Cultuurregeling realiseert namelijk:

- een integraal sturingsinstrument voor cultuurparticipatie, erfgoed, cultuurspreiding en amateurkunst ondersteuning;
- jaarlijkse twee subsidierondes met transparante afweging(kader);
- meer bereik, inclusie en toegankelijkheid van cultuur (doelen Integrale Cultuurvisie 2025–2035);
- versterking van lokale infrastructuur, vrijwilligers, verenigingen en erfgoedparticipatie;
- betere dorpsgerichte cultuurspreiding en ondersteuning van lokale makers; en
- verbeterd bereik van jeugd, kwetsbare inwoners en inwoners met lage cultuurdeelname.

3. Argumenten

3.1 De regeling is inhoudelijk verbeterd en voldoet aan het toetsingskader

Het toetsingskader uit de huidige regeling 2025 is doorontwikkeld en samen met de participatiedoelen uit het Maatschappelijk Cultuurfonds integraal verwerkt in de vernieuwde Cultuurregeling. Daarnaast kent de vernieuwde Cultuurregeling een jaarlijks terugkerende tenderregeling met twee subsidierondes die juridisch goed is geborgd. Hiermee is het nieuwe afwegingskader transparant en objectief.

De herschikking van de participatiedoelen brengt met zich mee dat het evenementendeel van het Maatschappelijk Cultuurfonds niet in de vernieuwde Cultuurregeling wordt opgenomen, maar structureel wordt ondergebracht in het vernieuwde Integraal Evenementenfonds gemeente Barneveld. Hiermee ontstaat een integraal en toekomstbestendig beoordelingskader voor alle evenementen in de gemeente Barneveld.

3.2 en 3.3 Integratie Maatschappelijk Cultuurfonds voorkomt versnippering en verbetert consistentie

De participatie- en evenementdoelen en doelgroepen van het Maatschappelijk Cultuurfonds overlappen deels de participatie- en inclusiedoelen van de tijdelijke Cultuurregeling en het Evenementenfonds. Integratie van de participatiedoelen in de vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld en evenementendoelen in de vernieuwde Integraal Evenementenfonds gemeente Barneveld bevordert samenhang en duidelijkheid voor culturele organisaties.

De culturele organisaties kunnen planmatig werken en duurzaam investeren in cultuurparticipatie, talentontwikkeling en erfgoed. Ieder jaar is het mogelijk om een subsidieaanvraag in te dienen in één van de twee subsidietenders (rondes) in het betreffende kalenderjaar.

3.4 Doelen uit het Maatschappelijk Cultuurfonds zijn per 1 januari 2026 geïntegreerd in de Cultuurregeling.

Het Maatschappelijk Cultuurfonds kan per 1 januari 2026 worden opgeheven omdat de inhoudelijke doelen volledig zijn geïntegreerd in de vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld en de evenementgerichte onderdelen zijn ondergebracht in het vernieuwde Integraal Evenementenfonds gemeente Barneveld. Hiermee vervalt de versnippering tussen regelingen en ontstaat één helder en samenhangend subsidie instrumentarium.

3.5 Afwijking ASV-termijnen is noodzakelijk en zorgvuldig gemotiveerd

Voor de afbouw van het huidige Maatschappelijk Cultuurfonds en de overgang naar de herziene Cultuurregeling Barneveld is een tijdelijke afwijking van ASV-termijnen passend en juridisch verantwoord.

4. Kanttekeningen

4.1 Afwijking van ASV-termijnen

Voor een zorgvuldige overgang en integratie van het Maatschappelijk Cultuurfonds naar de vernieuwde Cultuurregeling is een afwijking van de ASV-termijnen noodzakelijk. Deze afwijking is beperkt, praktisch van aard en bedoeld voor het creëren van de mogelijkheid voor culturele organisaties om aanvragen in één van de twee subsidierondes in te dienen waarvan de activiteiten in hetzelfde kalenderjaar plaats zullen vinden.

5. Financiën

In de Programmabegroting 2026 is een structureel budget van € 322.000 beschikbaar voor de Integrale Cultuurvisie. Hiervan is € 110.000 bestemd voor de Cultuurregeling Barneveld. Hiermee wordt de tijdelijke incidentele financiering uit 2025 vervangen door een duurzaam financieel kader (structureel subsidiebudget).

De vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld kent een jaarlijks subsidieplafond van € 110.000, verdeeld over vier onderdelen:

- Cultuurparticipatie: maximaal € 60.000;
- Cultuurspreiding in de dorpen: maximaal € 15.000;
- Amateurlunten: maximaal € 10.000;
- Erfgoedparticipatie en -educatie: maximaal € 25.000.

Het maximale subsidieplafond wordt jaarlijks vastgesteld en is gebaseerd op het toetsingskader (bijlage 1). De verdeling sluit aan bij de prioriteiten uit de Integrale Cultuurvisie. De dekking voor de middelen is eerder vormgegeven binnen de besluitvorming over de Integrale Cultuurvisie en Uitvoeringsagenda Cultuur (voorstellen 3858 en 3990).

6. Participatie en communicatie

De volgende stappen worden gezet:

- culturele organisaties worden geïnformeerd via bijeenkomsten, nieuwsbrief en website;
- de vernieuwde cultuurregeling en procedure worden gepubliceerd op de website van de gemeente en via overheid.nl
- De raad ontvangt ter informatie het collegevoorstel via de lijst van 'ingekomen stukken'.

7. Vervolgstep

Na besluitvorming wordt de vernieuwde Cultuurregeling gemeente Barneveld met ingang van 2026 gepubliceerd. Het huidige Maatschappelijk Cultuurfonds (onderdeel van het Maatschappelijk Sport- en Cultuurfonds) wordt in 2026 ingetrokken. Er worden ieder kalenderjaar twee subsidietenders (rondes) gepubliceerd waarbinnen subsidieaanvragen kunnen worden ingediend en gehonoreerd.

Tijdig ingediende aanvragen worden vervolgens ambtelijk getoetst aan de hand van het afwegingskader, zoals opgenomen in de Cultuurregeling. Middels een beschikking wordt de subsidie verleend. De verantwoording vindt plaats conform de ASV.

8. Bijlagen

- Bijlage 1: Cultuurregeling gemeente Barneveld.

Cultuurregeling gemeente Barneveld

Toetsingskader cultuurregeling gemeente Barneveld

Artikel 1 Algemeen

1. Deze regeling betreft jaarlijks twee subsidietender(rondes) in de zin van artikel 4:23, derde lid, onderdeel d, van de Algemene Wet Bestuursrecht, met als doel de culturele infrastructuur te versterken, cultuurparticipatie te bevorderen en de maatschappelijke waarde van cultuur te vergroten.
2. De regeling sluit aan op de Integrale Cultuurvisie 2025–2035, waarin cultuur wordt gezien als drager van artistieke, sociale, educatieve, economische en ruimtelijke waarde. De subsidie stimuleert culturele activiteiten die bijdragen aan:
 - toegang tot en deelname aan cultuur voor alle inwoners;
 - sociale cohesie, ontmoeting en leefbaarheid in dorpen;
 - talentontwikkeling, cultuureducatie en creatieve ontwikkeling;
 - behoud, zichtbaarheid en participatie rond erfgoed;
 - brede cultuurparticipatie, met speciale aandacht voor jeugd en kwetsbare groepen.
3. De regeling (subsidietender) wordt ieder kalenderjaar opengesteld.
4. De regeling is bedoeld voor georganiseerde juridische entiteiten zonder winstoogmerk en niet voor privépersonen.

Artikel 2 Plafonds

1. Het totale jaarlijkse subsidieplafond van deze regeling bedraagt € 110.000 en is op de volgende wijze verdeeld over vier onderdelen:
 - a. Cultuurparticipatie; maximaal subsidieplafond bedraagt € 60.000
 - b. Cultuurspreiding in de dorpen; maximaal subsidieplafond bedraagt € 15.000
 - c. Ondersteuning amateurkunsten; maximaal subsidieplafond bedraagt € 10.000
 - d. Erfgoededucatie, participatie en zichtbaarheid; maximaal subsidieplafond bedraagt € 25.000.
2. De in artikel 3 opgenomen doelen gelden voor alle vier de onderdelen van deze regeling.

Artikel 3 Doelen en subdoelen

- 1.a. Het doel van de regeling is het stimuleren en vernieuwen van cultuurdeelname van inwoners door middel van innovatieve, projectmatige activiteiten die aansluiten bij de participatiegerichte doelen van deze regeling van onderdeel a, b en d. De te subsidiëren activiteiten dragen aantoonbaar bij aan het vergroten van toegankelijkheid, inclusie en actieve betrokkenheid van inwoners bij kunst, cultuur en erfgoed. Het gaat daarbij om activiteiten die zich bij voorkeur richten op doelgroepen voor wie cultuurdeelname minder vanzelfsprekend is.
- 1.b. Het doel van de ondersteuning van amateurkunsten, onderdeel c, is om een vitale toekomstbestendig culturele amateurkunstorganisaties te ondersteunen.
1. Subdoelen van de regeling zijn:
 - a. *Cultuureducatie en talentontwikkeling*: Activiteiten die cultuureducatie voor alle leeftijden bevorderen, creatieve en cognitieve ontwikkeling versterken, talentontwikkeling bij jeugd en jongvolwassenen stimuleren en innovatieve educatieve projecten realiseren in samenwerking met scholen of culturele organisaties.
 - b. *Cultuurparticipatie en inclusie*: Activiteiten die deelname aan kunst en cultuur voor alle inwoners bevorderen, financiële, fysieke en sociale drempels verlagen en bijdragen aan kansengelijkheid. Dit omvat initiatieven die zich specifiek richten op inwoners voor wie cultuur minder toegankelijk is of die zich in een kwetsbare positie bevinden.
 - c. *Sociale cohesie en ontmoeting*: Activiteiten die ontmoeting en onderlinge verbinding in wijken en dorpen versterken, bijdragen aan integratie tussen nieuwe en bestaande inwoners en samenwerking stimuleren tussen cultuur, welzijn, sport, onderwijs en/of het lokale bedrijfsleven.
 - d. *Persoonlijke ontwikkeling en welzijn*: Activiteiten die bijdragen aan zelfvertrouwen, weerbaarheid, mentale gezondheid of zingeving, en die door middel van actieve cultuurdeelname het welzijn van inwoners bevorderen.

- e. *Dorpsgerichte cultuur en leefbaarheid*: Activiteiten die de vitaliteit en leefbaarheid van dorpen versterken, gebruikmaken van lokale ontmoetingsplekken zoals dorpshuizen, en ontwikkeld worden door lokale makers, verenigingen of bewonersinitiatieven.
- f. *Erfgoedparticipatie*: Activiteiten die erfgoededucatie bevorderen, erfgoed zichtbaar, beleefbaar en toegankelijk maken of vrijwilligersparticipatie rond historische locaties, verhalen, tradities en immaterieel erfgoed stimuleren.

Artikel 4 Voorwaarden onderdelen

Voor alle onderdelen gelden de volgende voorwaarden:

1. De uitvoering start en vindt grotendeels plaats binnen het kalenderjaar waarvoor subsidie wordt aangevraagd.
2. De begroting bevat gemixte financiering met meerdere dekkingsbronnen. Stapeling van subsidies vanuit andere gemeentelijke fondsen is niet toegestaan.
3. De aanvraag gaat over nieuwe additionele activiteiten en geen reguliere exploitatie (geen subsidie voor bestaande activiteiten).
4. De aanvraag draagt aantoonbaar bij aan meerdere cultuurwaarden (artistiek, sociaal, educatief, economisch, ruimtelijk). Dit dient te blijken uit de beschrijving van de activiteiten (in de aanvraag) die de impact op de lokale samenleving van de waarde van cultuur: sociaal, educatief, economisch, ruimtelijk, historisch en/of artistiek toelichten.
5. Aanvragers zijn geen privépersonen en gevestigd in de gemeente Barneveld en hebben geen winstoogmerk. De activiteiten vinden in de gemeente plaats.
6. Aanvragers werken samen met lokale culturele en/of maatschappelijk organisaties om elkaar te versterken op inhoud, waarbij cultuur de basis van de samenwerking vormt.
7. Bij aanvragen wordt aandacht besteed aan toegankelijkheid (sociaal, fysiek, financieel).

Artikel 5 Cultuurparticipatie

Voor het onderdeel 'Cultuurparticipatie' geldt het volgende:

- Doel: Stimuleren van innovatieve projecten die cultuurdeelname vergroten, met speciale aandacht voor jongeren en doelgroepen met lage cultuurdeelname.
- Voorwaarden:
 - a. Maximaal subsidiebedrag per project: € 17.500.
 - b. Projecten dienen innovatief van aard te zijn en aanvullend op het bestaande culturele aanbod in de gemeente; en
 - c. Projecten zijn bij voorkeur gericht op doelgroepen voor wie cultuur minder toegankelijk of cultuurdeelname minder vanzelfsprekend is. Daaronder wordt verstaan inwoners met een lage cultuurdeelnamegraad, inclusief jongeren, ouderen en inwoners met beperkte financiële middelen.

Artikel 6 Cultuurspreiding in de dorpen

Voor het onderdeel 'Cultuurspreiding in de dorpen' geldt het volgende:

- Doel: Bevorderen van culturele activiteiten in dorpen, wijken en buurten en van toegankelijke voorzieningen voor cultuurbeoefening en cultuurdeelname.
- Voorwaarden:
 - a. Subsidie kan aangevraagd worden voor eenmalige culturele activiteiten of een reeks.
 - b. Aanvragen zijn gericht op activiteiten en mogen ook, maar niet enkel, een huurcomponent voor ruimtegebruik hebben.
 - c. Activiteiten moeten toegankelijk zijn, waarbij eventuele financiële drempels voor deelname verlaagd worden..
 - d. Maximaal subsidiebedrag per aanvraag: € 5.000.

Artikel 7 Ondersteuning Amateurkunsten

Voor het onderdeel 'Ondersteuning Amateurkunsten' geldt het volgende:

- Doel: Ondersteuning van initiatieven op het gebied van de vitaliteit, toekomstbestendigheid en de organisatorische ontwikkeling van amateurkunstverenigingen en -organisaties.

- Voorwaarden:
 - a. Er is subsidie beschikbaar voor muziekverenigingen, toneelgroepen, beeldende kunst-, dans en erfgoedverenigingen en andere amateurkunstvormen zonder winstoogmerk.
 - b. Initiatieven kunnen gaan over scholing en training.
(bv ledenwerving, fondsenwerving, ondersteuning vrijwilligers en besturen, professionele artistieke beroepskracht, sociale veiligheid).

Artikel 8 Erfgoededucatie, -participatie en zichtbaarheid

Voor het onderdeel 'Erfgoededucatie, -participatie en zichtbaarheid' geldt het volgende:

- Doel: Versterken van de kennis over, beleving en zichtbaarheid van het lokale erfgoed en archeologie.
- Voorwaarden:
 - a. Aanvragen gaan over nieuwe lokale erfgoedprojecten met een educatief karakter of zijn gericht op het vergroten en verbreden van erfgoedparticipatie;
 - b. Projecten zijn gericht zijn op scholen, vrijwilligers, toerisme of het brede publiek;
 - c. Projecten dragen bij aan de sociale en/of economische waarde van erfgoed voor onze gemeenschappen.

Artikel 9 Beoordelingscriteria en verantwoording

1. Aanvragen kunnen twee keer per kalenderjaar worden ingediend, namelijk in de volgende tenderperioden (subsidierondes):
 - *Tender 1 (subsidieronde 1):* van 1 januari t/m 1 maart.
 - *Tender 2 (subsidieronde 2):* van 1 mei t/m 1 juli (mits het totale subsidieplafond van beide tenders 1 en 2 nog niet bereikt is).
2. Aanvragen moeten via de website van de gemeente Barneveld worden ingediend binnen een van deze twee termijnen (subsidierondes).
3. Voor aanvragen dient het aanvraagformulier gebruikt worden dat daarvoor beschikbaar is gesteld via de website van de gemeente Barneveld.
4. Een aanvraag betreft een van de vier onderdelen van de tenderregeling.
5. Een aanvraag dient minimaal de volgende onderdelen te bevatten:
 - a. projectomschrijving met een beschrijving van de activiteiten en de wijze waarop aan de gestelde voorwaarden wordt voldaan.
 - b. begroting en dekkingsplan met gemixte financiering.
 - c. motivatie voor het bijdragen aan de doelen van deze regeling.
6. De beoordeling van een aanvraag vindt plaats door een ambtelijke beoordelingscommissie aan de hand inhoudelijke criteria. Bij overschrijding van het subsidieplafond wordt de volgende scoretabel toegepast:

Thema	Toelichting	Weging
1. Artistieke en culturele waarde	Artistieke kwaliteit en visie, mate van vernieuwing, aansluiting bij lokale culturele behoefte. Hoe inspireert het aanbod of daagt het publiek uit?	20 pnt
2. Maatschappelijke waarde	Mate waarin het initiatief bijdraagt aan de doelen van de regeling, specifiek per thema.	20 pnt
3. Lokale duurzame verankering	Versterkt het de lokale samenleving, culturele infrastructuur en is in welke mate is er duurzame verankering als de activiteiten zijn afgelopen.	15 pnt
4. Cultureel ondernemerschap	Diversiteit van inkomstenbronnen (publiek, fondsen, donaties, lidmaatschap), innovatieve verdienmodellen, kostenbewustzijn en toepassing van fair pay.	15 pnt
5. Samenwerking en netwerken	Samenwerking tussen culturele en of maatschappelijke organisaties; actieve deelname in netwerken, zoals het Cultuurplatform of anders.	15 pnt

6. Zakelijke en organisatorische kwaliteit	Realistische begroting en dekkingsplan, bekwame (professionele) aansturing, bestuur en governance.	15 pnt
---	--	--------

7. Aanvragen die leiden tot overschrijding van het subsidieplafond (per categorie en/of totaalregeling) worden op grond van artikel 4:25, tweede lid, van de Algemene wet bestuursrecht geweigerd.
8. Het college kan het jaarlijkse subsidieplafond indexeren met een inflatiecorrectie, gebaseerd op de door het CBS vastgestelde consumentenprijsindex (CPI), teneinde de subsidiekracht van het beschikbare budget in stand te houden.
9. Aanvragen worden beoordeeld op basis van het in deze regeling opgenomen afwegingskader. Zolang het subsidieplafond per onderdeel niet is bereikt, kunnen aanvragen op inhoudelijke gronden worden gehonoreerd. Indien uit de beoordeling blijkt dat een evenwichtigere verdeling gewenst is, kan besloten worden binnen het totale subsidieplafond tussen de onderdelen schuiven. Wanneer het beschikbare budget wordt overschreden, vindt rangschikking plaats op basis van de puntentelling uit het afwegingskader. De mate waarin een aanvraag bijdraagt aan sociale, fysieke en financiële toegankelijkheid weegt hierbij mee.
10. De beslissing op een aanvraag wordt binnen zes weken na sluiting van de betreffende tenderperiode (subsidieronde) genomen.
11. Binnen drie maanden na afronding van het project dient de aanvrager een aanvraag tot subsidievaststelling in die vergezeld gaat van een inhoudelijk en financieel verslag.

Artikel 10 Niet-subsidiabele activiteiten

In ieder geval wordt geen subsidie verleend voor de in de begroting opgenomen:

- activiteiten waarbij het commerciële doel overheerst, of waarbij de opbrengst primair ten goede komt aan individuele groep;
- activiteiten die al worden gefinancierd via andere gemeentelijke regelingen, gemeentelijke subsidies of fondsen;
- evenementen die onder het Integraal Evenementenfonds gemeente Barneveld vallen;
- reguliere exploitatiekosten van organisaties;
- alcohol en horecaverstrekking;
- aflossing van schulden of boetes;
- investeringen in vastgoed;
- betaalde vrijwilligersuren zonder onderbouwing;
- Onvoorziene kosten groter dan 5% van de activiteitskosten.

Artikel 11 Hardheidsclausule

Het college kan in bijzondere gevallen afwijken van deze regeling, indien toepassing leidt tot onbillijkheden van overwegende aard.

Artikel 12 Inwerkingtreding en intrekking

Deze cultuurregeling treedt in werking op 1 januari 2026. De '*nadere regels subsidiering Maatschappelijk Sport- en Cultuurfonds gemeente Barneveld*' komen per 1 januari 2026 te vervallen.

Artikel 13 Aanduiding regeling

Deze regeling wordt aangehaald als: *Cultuurregeling gemeente Barneveld*.