MOTIE 26-51 Street Art op stroomhuisjes

Raadsvoorstel: Bestuursprogramma 2026-2030

Barneveld, 11 november 2026

We zien dat:
a. het college per Raadsmemo (31 augustus 2026) heeft aangegeven dat het voorzien van alle nieuw te plaatsen stroomhuisjes van Street Art financieel onhaalbaar is, omdat hiervoor speciale beplating nodig is van circa € 2.500 per huisje;
b. de totale kosten voor de 150 nieuwe huisjes daarmee op € 312.500 zouden uitkomen, exclusief de realisatiekosten van de kunst zelf;
c. het college tevens aangeeft dat Street Art op reeds bestaande huisjes in principe wel mogelijk is en dat netbeheerder Liander hiervoor een standaard proces heeft ingericht;
d. in de Integrale Cultuurvisie (ambitie 3: cultuur is overal) wordt ingezet op Street Art;
e. er een budget beschikbaar is binnen de uitvoeringsagenda van de integrale cultuurvisie.

Overwegende dat:
a. het feit dat de transformatie van alle nieuwe huisjes te kostbaar is, niet hoeft te betekenen dat we de ambitie om onze openbare ruimte te verfraaien volledig moeten loslaten;
b. het voorzien van in ieder geval één stroomhuisje per kern zorgt voor een evenredige spreiding van kunst en cultuur over de gehele gemeente;
c. er in de gemeente Barneveld reeds succesvolle voorbeelden zijn van levendige Street Art (hal en schuur van Agruniek Rijnvallei);
d. er een sterk netwerk van lokale kunstenaars en organisaties is dat om een bijdrage gevraagd kan worden om kunst in de openbare ruimte uit te breiden (Kunstcollectief Voorthuizen, Straatkapers, St., Connect).

We vinden dat:
a. een afgeschaald project met als doel 'minimaal 1 in het oog springend stroomhuisje per kern' een haalbaar, financieel realistisch én impactvol alternatief is;
b. het essentieel blijft dat we onze lokale kunstenaars waarderen en betrekken bij het verfraaien van hun eigen omgeving;
c. deze gerichte aanpak uitstekend past binnen het structurele beleid van de Integrale Cultuurvisie.

We vragen het college om:
1. zich in te spannen om in elke kern van onze gemeente minimaal één in het oog springend stroomhuisje (nieuw of bestaand) te laten voorzien van Street Art;
2. de uitvoering en het ontwerp hiervan te beleggen bij, of in samenwerking te doen met, een lokaal kunstenaarscollectief of Stichting Connect;
3. de benodigde middelen voor dit specifieke, afgebakende project te financieren vanuit de uitvoeringsagenda integrale cultuurvisie;
4. de gemeenteraad op een passend moment te informeren over de voortgang;

Sjoerd van Amerongen
Carin Oltvoort-Schreuder
Lokaal Belang

Wouter de Kool
ChristenUnie